Semana Santa

Montilla 2021

SANTÍSIMO CRISTO DE LA COMPAÑÍA

EDITA: AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS - COLABORA: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MONTILLA

SANTA AMALIA

ALTA DECORACION



AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS
MONTILLA

SEMANA SANTA
2021



IC

INSTALACIONES ELÉCTRICAS Y TÉRMICAS

Imanol Jesús Castro Casado

Servicio de Averias 24 h. **685 217 978**

Grandes ofertas en Aire Acondicionado

PUNTO DE LUZ RURALES

Empresa instaladora autorizada por la Junta de Andalucía

C/ Reyes Católicos, 6 Local - Montilla (Córdoba) imelec 2014@gmail.com



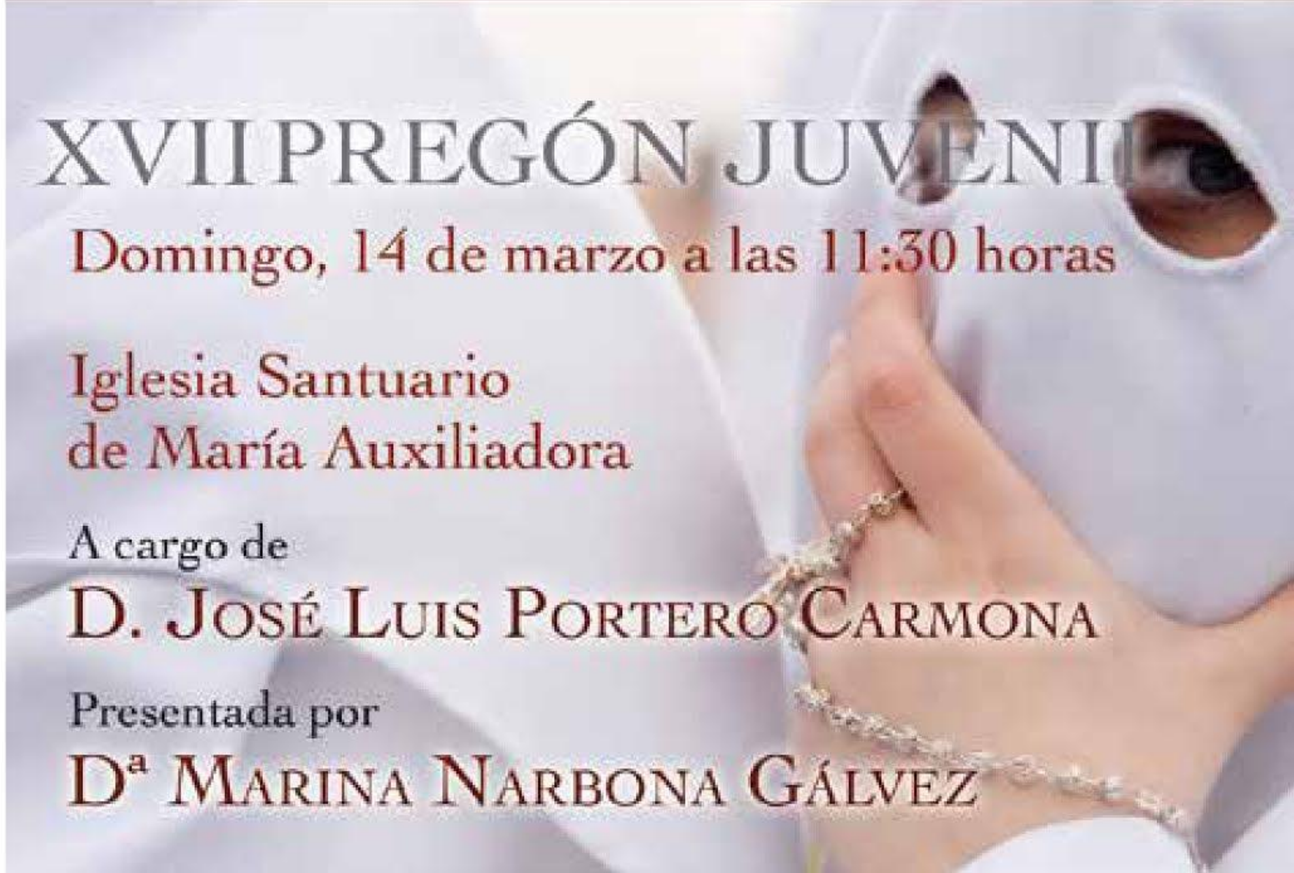
Fontanería y Gas
Manuel Jiménez Ruiz

AMJR

INSTALADOR AUTORIZADO

Ronda de Curtidores, 10 - 1º - 2
Telf.: 699 588 827

14550 MONTILLA
(Córdoba)



Pino
CONSTRUCCIONES

HIDRO DES
desatascos

- Limpieza de tuberías y canalizaciones.
- Mantenimiento de comunidades.
- Inspección con vídeo cámara.
- Reparación de daños.

Miguel Pino
Gerente

C/. Médico Cabello, n.º 1 - 3.º C
14550 MONTILLA (Córdoba)
e-mail: estructuraspino@gmail.com

657 682 523
699 936 423
957 656 504

Pintura Industrial
J. Palma

C/ Bodega, 12-A 14550 **MONTILLA** (Córdoba)
telf. 606 513 738 pinturaindustrialjpalma@gmail.com

OBRAS, COMUNIDADES, NAVES INDUSTRIALES, PISOS, CASAS, LOCALES,
IMPERMEABILIZACIÓN DE AZOTEAS, ESTUCOS VENECIANOS,TIERRAS FLORENTINAS, PAPELES PINTADOS, ETC..

EXALTACIÓN AL PREGÓN DE LA SEMANA SANTA 2021

Domingo
21 de marzo

Teatro Garnelo
a las 12:30 horas

Fisioterapia
Salas

Fisioterapia general
Fisioterapia obstétrica y uroginecológica
- Preparación al parto
- Masaje perineal
- Incontinencia urinaria/fecal
- Dolor perineal
Fisioterapia deportiva
- Ecografía
- Punción seca
- Descargas musculares





Avda. María Auxiliadora, nº2 Local Montilla (Córdoba) 957656292/682117402 fisioterapiasalas.es

ARTÍCULOS INOXIDABLES
Diseño y fabricación en acero inoxidable

Barandas
Mobiliario y decoración
Construcción
Hostelería
Escaparates





articulosinoxidables.com
C/ Ernesto Olivares 42
651125770

Tú imagina y nosotros haremos tu proyecto realidad

XXXII EXPOSICIÓN NACIONAL

CARTELES SEMANA SANTA Y MUESTRA DE ARTE COFRADE

"Toma tu Cruz y sígueme"

Sábado, 20 de marzo a las 13:00 horas
Salón Municipal San Juan de Dios

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN Y MUESTRA

Exposición y muestra del 21 al 28 de marzo, en horario
de 19:00 h a 21:00 h y de 12:00 h a 14:00 h los días 21 y 28

Domingo de Ramos, 28 de Abril
CLAUSURA DE LA EXPOSICIÓN
de 12:00 h. a 14:00 h.

LIBRERIA-PAPELERIA-REGALOS
"DEL ARBOL"
DETALLES Y REGALOS
PARA COMUNION

libreriadelarbol@gmail.com
957 653 854
667 544 376

Avda de la Constitución nº 5
14550 MONTILLA (CÓRDOBA)

Localizanos en

CULTOS CUARESMALES

Cofradía Penitencial de la Santa Vera Cruz "ZACATECAS"

Parroquia de Santiago Apóstol

SOLEMNE QUINARIO

Durante los días **21 y 28 de febrero**, **7, 14 y 21 de marzo** a las 12:00 horas.
FIESTA DE REGLA, domingo 21 de febrero a las 12:00 horas

Franciscana Hermandad de la Humildad y Caridad

Parroquia de San Francisco Solano

SOLEMNE TRIDUO

Durante los día **25, 26 y 27 de febrero**, a las 20:00 horas.
FIESTA DE REGLA, domingo 28 de febrero a las 13:00 horas.

Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Iglesia de San Agustín

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días **24, 25 y 26 de marzo**, a las 20:45 horas.
Los viernes de Cuaresma 19 de febrero, 5 y 12 de marzo en la Capilla de Nuestro Padre Jesús Nazareno se celebrará la **Santa Misa** por los hermanos difuntos a las 20:30 h. y a continuación se realizará el ejercicio del **Vía Crucis**

Hermandad de Jesús Preso

Ermita de la Rosa

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días **26 y 27 de febrero** a las 20:00 horas.
FIESTA DE REGLA, domingo 28 de febrero a las 13:00 horas.

Hermandad Salesiana de Jesús en su Entrada Triunfal a Jerusalén

Iglesia Santuario de María Auxiliadora

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días **3, 4 y 5 de marzo.**
FIESTA DE REGLA, sábado 6 de marzo.

Hermandad del Sagrado Descendimiento

Capilla del Sagrado Descendimiento

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días **5, 6** (a las 20:30 horas.) **y 7 de marzo**
FIESTA DE REGLA, domingo 7 de marzo a las 12:30 horas.

Hermandad del Señor en la Santa Cena y María Santísima de la Estrella

Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días **11, 12 y 13 de marzo**, a las 19:30 horas.

Hermandad Salesiana del Santísimo Cristo de la Juventud

Iglesia Santuario de María Auxiliadora

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días **11, 12 y 13 de marzo** en horario de tarde

Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia

Parroquia de San Sebastián

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días **19, 20 y 21 de marzo** a las 20:00 horas.

Hermandad Salesiana del Santísimo Cristo del Amor

Iglesia Santuario de María Auxiliadora

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días **18 y 19 de marzo** a las 20:30 horas y el 20 de marzo a las 20:00 horas.

Pontificia Hermandad del Santo Entierro

Parroquia de San Francisco Solano

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días **25, 26 y 27** a las 20:00 horas.
FIESTA DE REGLA, Domingo de Ramos a las 13:00 horas.

Hermandad del Santísimo Cristo Resucitado

Parroquia de Santiago Apóstol

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días **2, 9 y 16 de mayo** a las 12:00 horas.
FIESTA DE REGLA, domingo 16 de mayo a las 12:00 horas

PANADERÍA • CONFITERÍA • ULTRAMARINOS

Bellido

LA TAHONA DE SAN ANTONIO

Sus especialidades día a día

CONDE DE LA CORTINA, 20 - TELS. 957 650 848 - 957 650 149 (FAX)
CORREDERA, 76 - TELF. 957 652 655
MONTILLA

GAVE
comunicación gráfica



Plgno. Ind. Llanos de Jarata, parc. 57
tlf.: 957 65 05 69 MONTILLA
www.gavecomunicacion.es

ACTOS CUARESMALES

Hermandad de Jesús en su Entrada Triunfal a Jerusalén
Iglesia Santuario de María Auxiliadora
Viernes 5 de marzo
XIII PREGÓN DE HERMANDAD

Hermandad del Santísimo Cristo de la Juventud
Iglesia Santuario de María Auxiliadora
Sábado 14 de marzo a las 12:30 horas
XXXI PREGÓN DE HERMANDAD

Cofradía Penitencial de la Santa Vera Cruz "ZACATECAS"
Parroquia de Santiago Apóstol
Martes Santo 30 de marzo a las 20:30 horas
EXALTACIÓN DE LAS SIETE PALABRAS
A CARGO DE
Dª María José Muñoz López
(Directora del Museo y de la biblioteca Diocesana)

ACTOS DE REVERENCIA A LOS SAGRADOS TITULARES

Hermandad Salesiana del Santísimo Cristo de la Juventud

Capilla del Beato Miguel Molina (Residencia Salesiana)

Viernes 5 de marzo, durante todo el día
VENERACIÓN AL STMO. CRISTO DE LA JUVENTUD

Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Parroquia de San Francisco Solano

Viernes 5 de marzo, en horario de apertura de la Parroquia
VENERACIÓN A NUESTRO PADRE JESÚS RESCATADO, CRISTO DE MEDINACELI

Hermandad Salesiana de Jesús en su Entrada Triunfal a Jerusalén

Iglesia Santuario de María Auxiliadora

Viernes 5 de marzo,
VENERACIÓN A JESÚS EN SU ENTRADA TRIUNDAL

Hermandad Salesiana del Santísimo Cristo del Amor

Capilla del Beato miguel Molina (Residencia Salesiana)

Domingo 21 de marzo,
VENERACIÓN AL STMO. CRISTO DEL AMOR
Horario: de 11:00 horas a 20:00 horas.

Hermandad del Sagrado Descendimiento

Capilla del Sagrado Descendimiento

Domingo 21 de marzo,
VENERACIÓN A LOS SAGRADOS TITULARES
Horario: de 10:30 a 14:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas.

Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Iglesia de San Agustín

Viernes de Dolores 26 de marzo,
VENERACIÓN A LOS SAGRADOS TITULARES
Horario de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 18:00 horas.
y de 19:15 a 21:00 horas.
a las 18:30 horas **MISA DE HERMANDAD**

Hermandad del Señor en la Santa Cena y María Santísima de la Estrella

Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción

Viernes de Dolores 26 de marzo
VENERACIÓN A LOS SAGRADOS TITULARES

Hermandad de Jesús Preso

Ermita de la Rosa

Viernes 5 de marzo, **VENERACIÓN A JESÚS PRESO**
Horario de 11.00 a 14:00 horas y de 19:00 a 21:00 horas.
Domingo de Ramos y Jueves Santo,
de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas
Lunes, Martes y Miércoles Santo, de 18:00 a 21:00 horas

CARNICERÍA
MANUEL HERRADOR
C/ Capitán Alonso de Vargas, 2
Tlfnos. 600 058 455 - 687 752 507
957 022 246
MONTILLA (Córdoba)

RESTAURANTE · CATERING
Don Quijote
"en el centro... de nuestra Semana Santa"
C/ Ballén,4
MONTILLA
957 65 12 71
info@restaurantedonquijote.com
www.restaurantedonquijote.com

FLORISTERÍA Y JARDINERÍA
Eva
C/ Ciudad de Sevilla nº 2 · 957 651 373
Avda de Mª Auxiliadora nº8 · 957 657 022
14550 Montilla (Córdoba) · www.floreseva.com

Himar
LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
Comunidades, cocheras, comercios, oficinas, empresas, viviendas particulares...
664 159 530
himarlimpieza@gmail.com
Montilla(Córdoba)

PACO HIDALGO
Pintura y Decoración
664 159 530
MONTILLA - www.pinturaydecoracionpacohidalgo.com

VÍA CRUCIS Y VÍA MATRIS DE HERMANDES

Hermandad del Sagrado Descendimiento

Capilla del Sagrado Descendimiento

Viernes 26 de febrero a las 21:00 horas VÍA CRUCIS

en el interior de la Capilla

Hermandad del Señor en la Santa Cena y María Santísima de la Estrella

Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción

Sábado 13 de marzo a las 20:30 horas VÍA MATRIS

Franciscana Hermandad de la Humildad y Caridad

Parroquia de San Francisco Solano

Sábado 13 de marzo
VÍA MATRIS

Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Parroquia de San Francisco Solano

Viernes 19 de marzo a las 19:00 SANTA MISA

a continuación **VIA CRUCIS**

Hermandad Salesiana del Santísimo Cristo del Amor

Iglesia Santuario de María Auxiliadora

Sábado 20 de marzo a las 21:00 horas VÍA CRUCIS

Hermandad del Santísimo Cristo de la Juventud

Iglesia Santuario de María Auxiliadora

Domingo 21 de marzo
VÍA CRUCIS

Cofradía Penitencial de la Santa Vera Cruz "ZACATECAS"

Parroquia de Santiago Apóstol

Viernes de Dolores, 26 de marzo a las 20:00 horas SANTA MISA y a continuación

VIA CRUCIS CLAUSTRAL

Franciscana Hermandad de la Humildad y Caridad

Parroquia de San Francisco Solano

Sábado de Pasión, 27 de marzo
VÍA CRUCIS DE TRASLADO AL PASO DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA HUMILDAD Y PACIENCIA

NOTA DE LA AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS

Todos los horarios de cultos de Hermandades y de las Parroquias, Conventos e Iglesias de Montilla, quedan sujetos a las medidas que se establezcan desde la Autoridades, por tal motivo puede cambiar algún horario.

Igualmente, desde esta Agrupación de Cofradías, queremos agradecer a las personas que han cedido las imágenes que ilustran el presente libro de cultos de la Semana Santa de 2021, al Excmo. Ayuntamiento por su inestimable colaboración y a todas las personas que han colaborado en la redacción de este ejemplar.

Los Arcos
Bodega Gastronómica

BODEGAS LA AURORA · MONTILLA · CORDOBA

Arte & Naturaleza
Tradicion Natural en Vinos y Aceites de Oliva

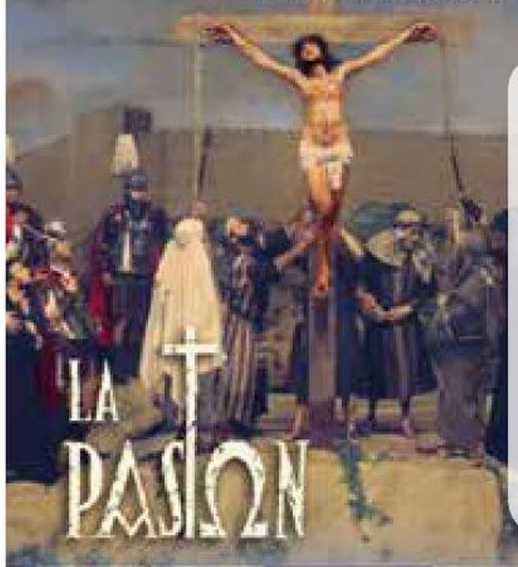
LA AURORA
TRADICION RENOVADA

BODEGAS LA AURORA S.C.A. MONTILLA. ESPAÑA
Avda. de Europa, 7. 14550 Montilla, Córdoba
Tel.: 957 650 362 Fax: 957 654 642
administracion@bodegaslaaurora.com

www.bodegaslaaurora.com

SÁBADO DE PASIÓN 27 DE MARZO

ASOCIACIÓN CULTURAL "LA PASIÓN"
REPRESENTACIÓN DRAMÁTICA



Breve reseña histórica:

A finales de 1990 se planteó en el seno de la Agrupación de Cofradías de Montilla, la posibilidad de organizar una representación dramática de la pasión, muerte y resurrección de Cristo.

En 1992 se hizo realidad la puesta en escena y, hasta la fecha, todos los años se han venido realizando dos escenificaciones de la Representación Dramática de "La Pasión", el sábado anterior al Domingo de Ramos.

Desde diciembre de 2001 la Representación de "La Pasión" se constituyó en Asociación Cultural, con el nombre de Asociación Cultural "La Pasión Representación Dramática".



DESFILES PROCECIONALES INFANTILES

"SEMANA SANTA CHIQUITA"

Rafael Pedraza Ponferrada fue el iniciador de la Semana Santa Chiquita montillana durante su etapa como hermano mayor de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno a finales de la década de los 50 del siglo XX. Fueron varios los años que esta procesión, que reproducía en pequeño la de la mañana del Viernes Santo, recorrió las calles colindantes a la Iglesia de San Agustín, en unas ocasiones la mañana del Domingo de Ramos, y en otras, el Día de La Cruz. Se podrían destacar varios puntos del itinerario, pero la bajada de la calle Ancha con la iglesia al fondo, tenía particular significado y estética. La ilusión de los pequeños nazarenos, que ese día se sentían verdaderos protagonistas, duró pocos años. A mediados de los 60 del pasado siglo, dejó de salir una procesión que con el tiempo se mostraría como auténtica cantera de futuros dirigentes de cofradías.

Afortunadamente, la Hermandad de la Santa Cena bajo el mandato de Rafael Delgado Ruz y a iniciativa de Miguel Bellido Mora y un grupo de miembros de la Junta de Gobierno, recogió tres décadas después el testigo, y la mañana del 17 de abril de 1994 volvió la procesión a la calle. Nuevas fechas, después de Semana Santa, y el deseo de que estén representadas todas las hermandades, animan esta segunda etapa. Los niños montillanos han vuelto a ser protagonistas de una procesión en la que la alegría infantil se confunde con el acercamiento a nuestras más populares tradiciones religiosas.





JUEVES SANTO "Misa en la cena del Señor"

16:30 horas	Hogar de San Rafael (Asilo)
17:00 horas	Convento de Santa Ana
17:00 horas	Parroquia de Santiago Apóstol
18:00 horas	Monasterio de Santa Clara
18:00 horas	Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción
18:30 horas	Parroquia de San Francisco Solano
19:30 horas	Parroquia de San Sebastián
19:00 horas	Basílica Pontificia de San Juan de Ávila

HORA SANTA

20:30 horas	Basílica Pontificia de San Juan de Ávila
23:00 horas	Parroquia de San Francisco Solano

VIERNES SANTO "Pasión del Señor"

13:00 horas	Basílica Pontificia de San Juan de Ávila
16:30 horas	Hogar de San Rafael (Asilo)
17:00 horas	Monasterio de Santa Clara
17:00 horas	Convento de Santa Ana
18:00 horas	Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción
18:00 horas	Parroquia de San Francisco Solano
18:00 horas	Parroquia de San Sebastián

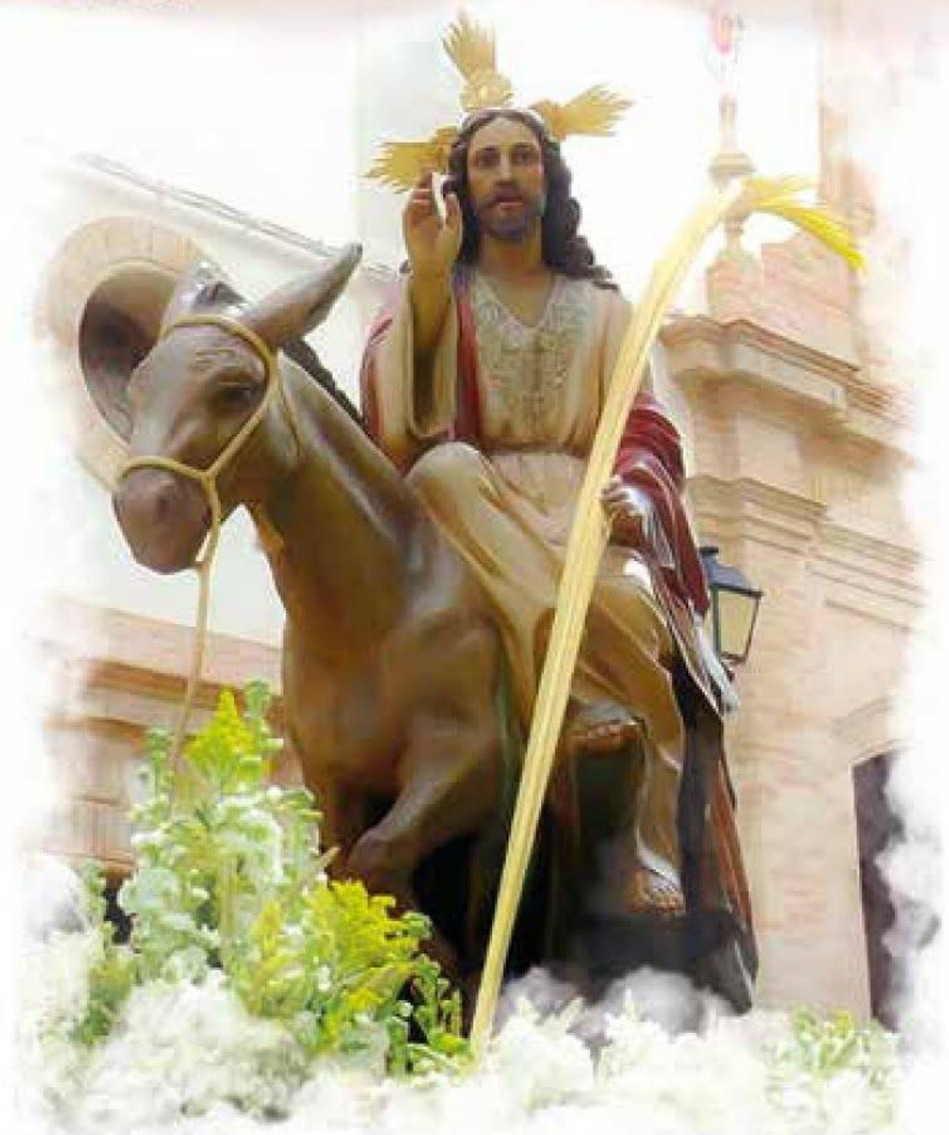
SÁBADO SANTO "Vigilia Pascual"

18:30 horas	Monasterio de Santa Clara
19:00 horas	Convento de Santa Ana
20:00 horas	Hogar de San Rafael (Asilo)
20:00 horas	Parroquia de San Sebastián
21:00 horas	Parroquia de San Francisco Solano
22:00 horas	Parroquia de Santiago Apóstol (puede cambiar a las 20:00 horas)
22:00 horas	Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción (puede cambiar a las 20:00 horas)

LOS HORARIOS QUE PASAN DE LAS 22:00 HORAS, ESTARÁN SUJETOS AL HORARIO DE MOVILIDAD QUE LAS AUTORIDADES SANITARIAS PERMITAN

SACRO TRIDUO PASCUAL

Domingo de Ramos
BORRIQUITA
28 de Marzo



HERMANDAD SALESIANA DE JESÚS
EN SU ENTRADA TRIUNFAL EN JERUSALÉN

Iglesia Santuario de María Auxiliadora

En la Semana Santa del año 2020, año de infausta memoria, no pudimos celebrar de forma adecuada el Septuagésimo Quinto Aniversario de nuestra primera salida procesional, por eso cabe hacer un resumen de algunos hechos en la historia de esos 75 años, de cara a la preparación de la Semana Santa de 2021.
Durante los años 1944 y 1945, un grupo de jóvenes, antiguos alumnos, del Círculo Domingo Savio, pensaban en una cofradía para los jóvenes, ya que los Antiguos Alumnos mayores habían fundado, poco antes, la Hermandad del Santísimo Cristo del Amor.

Cuenta la crónica de la Hermandad que la idea "partió del joven antiguo alumno Manuel Jiménez Velasco, y fue secundada por el Consiliario de la Asociación de Antiguos Alumnos y Prefecto del Colegio, don Antonio Sánchez Delgado".

Después de varias reuniones, se acordó crear la Cofradía de la Sagrada Entrada de Jesús en Jerusalén, que tendría su desfile procesional el Domingo de Ramos.

La imagen procedía de los talleres de Olot, en Gerona, y fue bendecida la mañana del 25 de marzo de 1945, Domingo de Ramos, por el Director del Colegio, don José Báez.

Una importante y entrañable novedad se produce el 14 de abril de 1957, a instancia de don Cristóbal Gómez Garrido, y la constituye la incorporación de la Virgen de la Paz al desfile procesional, lo que, indudablemente, le da un mayor realce.

En los años setenta, el desfile procesional se iniciaba en la iglesia de San Agustín, donde se impartía la bendición de las palmas, y terminaba en la parroquia de Santiago con la eucaristía solemne del Domingo de Ramos, concelebrada por los párrocos y sacerdotes de Montilla, siendo esta la única misa vespertina de ese día.

En todos estos años el recorrido permanece inalterado por la calle Ancha, el Santo, Ballén, Corredera, Plaza de la Rosa, hasta la Parroquia. Queda, por cierto, de estos años el curioso y singular recuerdo del incansable don Ventura Paiz Cruz, con el coche de la comunidad y los aparatos de megafonía, organizando y animando todo el desfile procesional.

Es en 1984 cuando vuelve a salir de la Iglesia Santuario de María Auxiliadora, estrena un nuevo paso más amplio y que posibilita portar la imagen de Jesús en la borriquita entre más costaleros y más cómodamente.

Nota importante del desfile procesional de 1991 es que lo encabeza la Banda de Cornetas y Tambores integrada en su totalidad por alumnos de nuestro colegio.

Desde el año 1993 es el Claustro de Profesores el que se encarga de animar la Hermandad, y organizar su desfile procesional.

Los Estatutos fueron aprobados en Asamblea General Extraordinaria el 25 de marzo de 1995, siendo hermano mayor Francisco Javier Carmona Heredia, consiliario Ventura Paiz Cruz SDB.

Es de justicia destacar la colaboración de Manolo Algaba Moral en el adorno floral del paso de nuestro Titular durante tantos años.

Terminamos esta breve historia de 75 años de la Hermandad de la Borriquita citando a los últimos hermanos mayores para dejar constancia: Francisco Javier Carmona Heredia, José Luis Guerrero Carrillo, Gonzalo Sánchez Redondo, Manuel Rasero Velasco, Mariano Conteras Jurado y nuestra primera hermana mayor, María del Mar Garrido Baños, que nos dirige actualmente.

Domingo de Ramos
Juventud
28 de Marzo



HERMANDAD SALESIANA Y COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA JUVENTUD EN SU PRESENTACIÓN AL PUEBLO, NUESTRA MADRE MARÍA DE NAZARET Y SAN JUAN BOSCO

Parroquia de Santiago Apóstol

En 1986 surgió la idea, entre un grupo jóvenes amantes de la Semana Santa, de crear una nueva Hermandad en Montilla. Pero no sabían estos futuros cofrades cómo llevar a buen puerto lo que pretendían. Optaron por pedir colaboracíon al Grupo Joven de los Antiguos Alumnos Salesianos, que dieron vía libre al proyecto. La futura Hermandad pasaría a ser una vocalía del Grupo Joven. Poco a poco la idea fue tomando cuerpo y, tras diversas alternativas, se decidieron por el titulo "ECCE HOMO", cuya imagen se encontraba en la Casa-Capilla de San Juan de Ávila, bajo la custodia del Vicario-Arcipreste de Santiago, Don Antonio León Ortiz, quien gentilmente les cedió la imagen para que le dieran culto. Se prefirió esta advocación e imagen del Señor por la novedad.

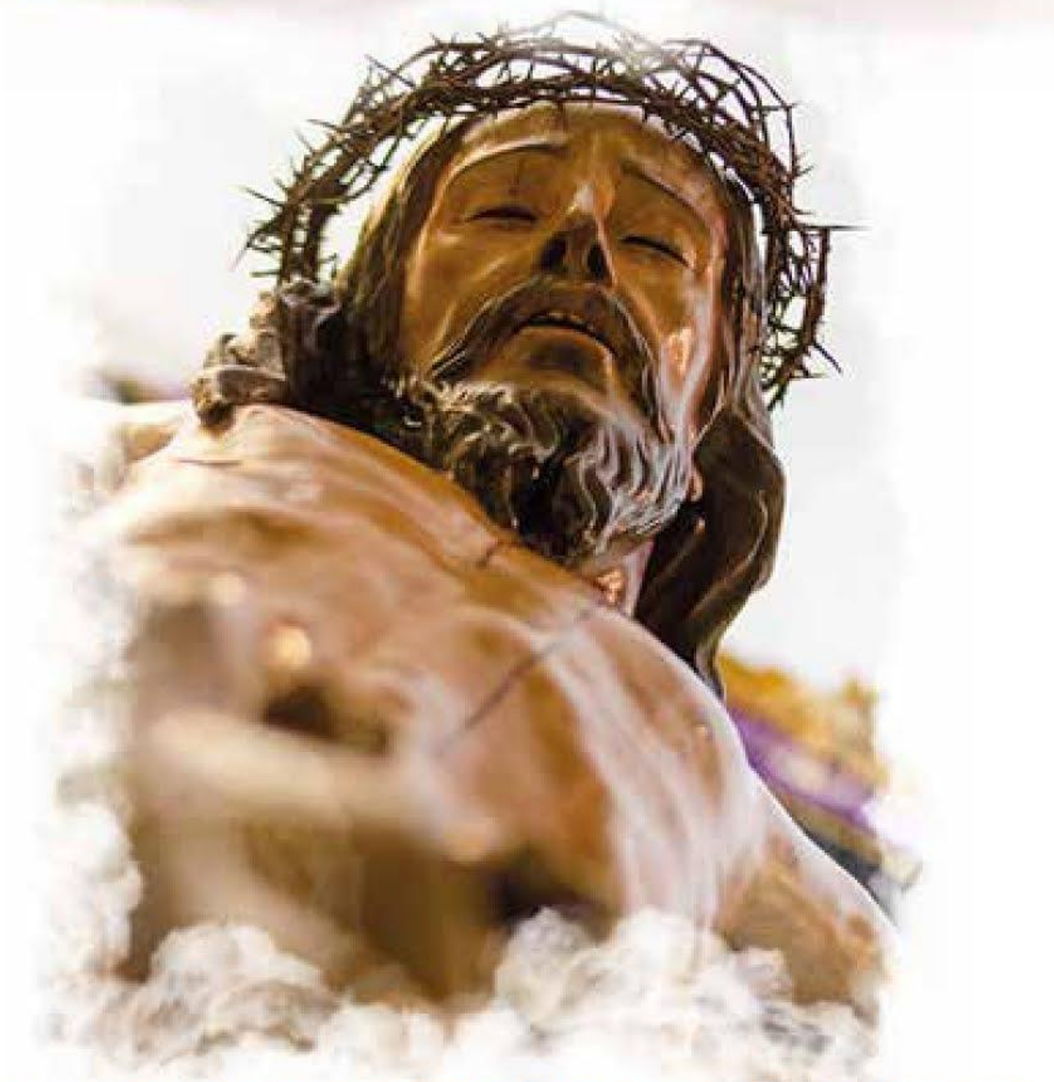
La primera urgencia de la nueva Junta fue encargar la redacción de los estatutos de la Hdad. para proponerlos a discusión de la asamblea general de hermanos y, posteriormente, a la aprobación de la competente autoridad eclesiástica. El día 1 de octubre se reunió la primera Asamblea General a la que asistieron 87 jóvenes. Fue elegido Consiliario Don Antonio Rides Romero, para sustituir a Don Manuel Lozano, ya Director del Colegio Salesiano. En esta Asamblea se presentó el proyecto de construcción del "paso" para el desfile procesional.

El "Paso de misterio", representa a Jesús con Pilato en su Presentación al Pueblo, la imagen lleva atadas las manos, con la corona de espinas y una caña en la mano derecha como cetro; de manto, una ligera capa de color púrpura, caída sobre los hombros. De momento el paso salió incompleto, ya que estaba en su primera fase, con sólo la imagen de Jesús en el centro; para más adelante se dejaban otras figuras complementarias; sayones, romanos, sanedritas y Poncio Pilato. En los primeros años se llevó la procesión por las calles más típicas de la collación de Santiago, variando cada año de itinerario. Desde el primer momento, el paso fue sacado a costal por los hermanos costaleros, dentro de la innovación que para montilla era este nuevo estilo de procesional a la imagen por las calles de nuestra ciudad, lo que se logró tras varios meses de ensayos. Desde el primer momento, esta cofradía ha llamado poderosamente la atención por su orden, seriedad y espíritu de penitencia, reflejado todo en el absoluto silencio de los jóvenes hermanos.

Desde el primer desfile procesional fue deseo de la joven Hermandad el tener una imagen propia del Cristo. La que tenían era prestada, además de ser una talla demasiado pequeña para las dimensiones del paso. No había prisa, ya que las finanzas de la cofradía pasaban por un momento apurado tras los gastos iniciales. Puestos al habla con el joven artista Cordobés Miguel Angel González Jurado, se fijó como fecha el emblemático año 1992 en un contrato eventual. Pero todavía se tardarán dos años más, a pesar del trabajo intensivo del escultor. Será en 1994 cuando se logre la meta ansiada. Años más tarde con la ilusión de hacer grande la estación de penitencia se ven obligados a terminar el misterio, encargando el resto de las imágenes a Manuel Luque Bonilla, Escultor Cordobés.

El año 2002 fue aprobado el cambio de nombre en la Hermandad incluyendo como cotitular a San Juan Bosco y como Madre y Mariana que debe ser nuestra Cofradía se decidió la advocación de nuestra Titular como María de Nazaret.

Lunes Santo
Perdón
29 de Marzo



HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO
Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES.

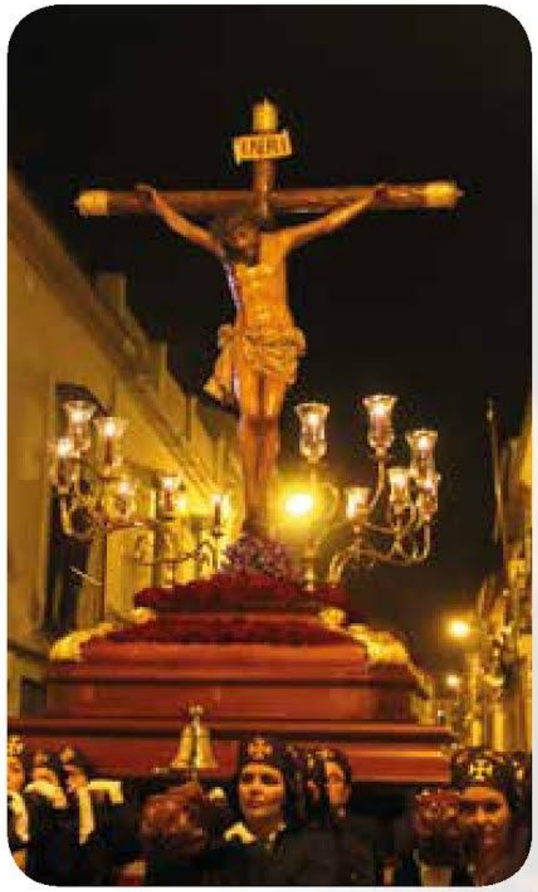
"Estación de Penitencia del Santísimo Cristo del Perdón"

Iglesia de San Agustín

En el año 1992 se recupera la Imagen del Stmo. Cristo del Perdón, restaurada por las manos de D. Rafael Castro Portero, quien fuera por entonces Hermano Mayor de la misma Hermandad y por D. Antonio Herrador Navarro. Desde ese mismo año procesiona en su trono a hombros de sus costaleras la noche del Lunes Santo por las calles de Montilla.

La talla de este crucificado, presidía le parte superior del retablo mayor de la Capilla del Nazareno (Sede Canónica de esta Cofradía) en la Iglesia de San Agustín. Retablo del siglo XVII y obra del escultor Cristóbal de Guadix, por lo que presumiblemente se le puede atribuir además de por las características de su obra, la autoría del Santísimo Cristo del Perdón.

De su desfile procesional además de la seriedad y la elegancia del andar del trono, cabría destacar la llegada a su Templo, donde los penitentes dejan que el Cristo avance hasta la misma cruz de guía, para una vez en el interior de San Agustín, rodearlo sólo con la luz de las velas y elevar todos juntos una plegaria, momento este de verdadero recogimiento.



Hoy en día, la imagen de este crucificado puede venerarse todos los viernes del año, en un retablo lateral de la Capilla de la Hermandad.

VENERACIÓN AL SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDON

HORARIO: de 11:00 horas a 14:00 horas y de 16:00 horas a 19:45 horas.

SANTA MISA: a las 20:00 horas.

Martes Santo
Veracruz
30 de Marzo



COFRADÍA PENITENCIAL DE LA SANTA VERA CRUZ Y DEVOTA HERMANDAD DEL SANTO CRISTO DE ZACATECAS Y SANTA MARÍA DEL SOCORRO MADRE DE DIOS Y SEÑORA NUESTRA

Parroquia de Santiago Apóstol

El mes de abril de 2005 trajo para los hermanos de la Santa Vera Cruz una magnífica noticia: el obispo de Córdoba, Juan José Asenjo, confirmaba la erección canónica de la Hermandad más antigua de la localidad, cuyas primeras referencias históricas datan de la primera mitad del siglo XVI.

Desde el año 2000, un grupo de jóvenes se propuso rescatar las interesantes raíces de esta cofradía que condensa más de cuatro siglos de historia. «La Junta de Gobierno, con la inestimable colaboración de su consiliario, Miguel Varona Villar, se planteó como objetivo primordial recuperar la primitiva esencia cofrade que, desde sus orígenes allá por 1535, promovió en Montilla el culto y la veneración al Santo Cristo de Zacatecas y a Nuestra Señora del Socorro», explicó el Hermano Mayor de la cofradía, Antonio Luis Jiménez.

La hermandad, que durante siglos celebró la Invención de la Cruz, una festividad que congregaba cada 3 de mayo a centenares de montillanos en torno a la desaparecida ermita de la Vera Cruz, «ha acogido con gran satisfacción la aprobación del estatuto marco por parte del Obispado, así como el reconocimiento de su antigüedad», según afirmó el responsable de la corporación.

Aunque el origen de la veneración a la Santa Cruz se remonta al año 292, cuando la emperatriz Elena pidió autorización a su esposo Constancio Cloro para buscar la reliquia del Sagrado Madero en Tierra Santa, la devoción popular no llega a Montilla hasta bien entrado el siglo XVI.

«Entre 1541 y 1557, bajo el mandato del obispo Leopoldo de Austria, se fundan en la diócesis de Córdoba la mayoría de las cofradías de la Santa Vera Cruz de la provincia», comentó Antonio Luis Jiménez, quien aseguró que «en Montilla tenemos constancia documental del culto y veneración a la Santa Cruz desde los primeros lustros de la Edad Moderna».

De hecho, la primera y más importante reliquia de la pasión y muerte de Jesucristo llegó a la villa de Montilla gracias a una donación que hizo el cardenal presidente del Concilio de Trento al Duque de Feria, Gómez de Figueroa. «Además, junto al lignum crucis, se hizo llegar una de las espinas de la corona de Jesucristo que aún se conserva en el convento de Santa Clara», explicó Antonio Luis Jiménez, quien destacó que «se concedió también una indulgencia perpetua de cien días de perdón a todos los que visitaren el templo en que se encontraba la reliquia a lo largo de cinco días al año».

Martes Santo
Santa Cena
30 de Marzo



HERMANDAD DEL SEÑOR EN LA SANTA CENA,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESTRELLA
Y NUESTRA SEÑORA, VIRGEN DE LAS VIÑAS

Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción

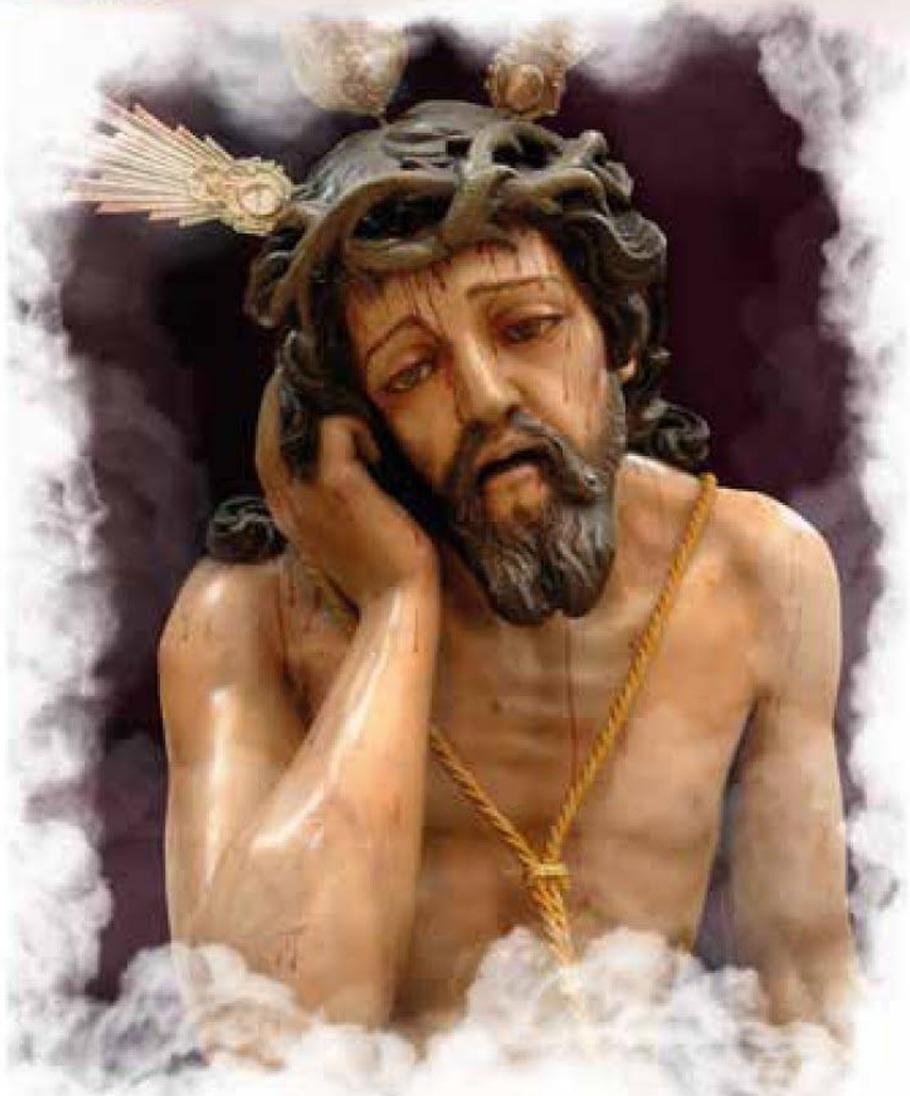
En 1957, un nuevo grupo de empleados de varias bodegas montillanas, deciden reunirse con la idea de iniciar las gestiones necesarias para la ampliación de los Titulares de la Hermandad, mediante la incorporación del Señor de la Santa Cena, contando para ello, con el incondicional apoyo de Álvaro de Alvear, José Cobos, José María Navarro Requena, Arturo Hidalgo... y como no, con el párroco de Nuestra Señora de la Asunción, don Antonio Gómez Márquez, quien es hoy día Consiliario de Honor de la Hermandad, a quien presentan el proyecto en octubre de 1957.

Seguidamente, y tras haber sentado las bases iniciales sobre las que se situaría tan ambicioso proyecto, el Hermano Mayor, don Álvaro de Alvear Zambrano, encarga al famoso imaginero malagueño, Pedro Pérez Hidalgo, la talla del Señor en la Santa Cena que ni siquiera finalizaría, ya que debido principalmente al cobro por adelantado con el que se le premió al artista, la Imagen tuvo que ser demandada ante la Guardia Civil, para ser definitivamente concluida y policromada, en los talleres Salesianos de la Trinidad de Sevilla, por el director de la escuela, don José María Geronés.

Afortunadamente, y tras una espera de dos años y medio largos, la talla del Señor, donada a la Hermandad, al igual que la Imagen de Nuestra Señora delas Viñas, por don Francisco de Alvear, Conde de la Cortina. Llega a la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción el 21 de febrero de 1960, donde es bendecida en una emotiva ceremonia presidida por don Julián Ramírez Pino, actuaron como padrinos don José María Alvear Zambrano y su esposa doña Pilar Dávila. Siendo de esta manera el Lunes Santo de 1960 la primera vez en la que el Señor de Barrio procesionaba por las que iba a ser desde entonces su ciudad de Montilla.

Destaca el hecho de que, en la primera salida, acompañaron a su Cristo, trescientos hermanos con túnicas de color creman y cubrerrostro, fajín y botonadura granate. Asimismo, se estrenaron otros enseres con la antigua Cruz de guía, realizada por Francisco García Márquez, el estandarte de la Hermandad y bordones que serían diseñados por el maestro, don José Delgado Arias, gran entusiasta de la Hermandad, y que fueron realizados por los talleres Angulo de Lucena.

Martes Santo
Humildad y Caridad
30 de Marzo



FRANCISCANA HDAD. Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NTRO. PADRE JESÚS DE LA HUMILDAD Y PACIENCIA, MARÍA SANTÍSIMA DE LA CARIDAD EN SUS TRISTEZAS Y SAN FRANCISCO SOLANO

Parroquia de San Francisco Solano

Nuestro Padre Jesús de La Humildad y Paciencia: La imagen del Señor de la Humildad y Paciencia es una talla, de gran valor, del siglo XVII, de la escuela granadina y de autor desconocido.

Procede de la antigua iglesia del Hospital San Juan de Dios (actualmente edificio consistorial), donde fue donada por el padre de la orden Juan Bartolomé Sanz Arroyo, ya era venerada en su propia celda del convento. Éste la trajo de Granada y la cedió a dicha iglesia en 1675. La imagen compartió capilla con la Virgen Concepción Dolorosa y la Oración del Huerto, ambos titulares de una desaparecida cofradía, con la que hacía estación de penitencia, saliendo de la citada iglesia de San Juan de Dios, quizás el Jueves Santo. El Señor de la Humildad y Paciencia recibe culto en la Parroquia de San Francisco Solano desde el año 1947. En 1991 es restaurado por el imaginero cordobés Miguel Arjona Navarro, quien también le colocó la actual corona de espinas tallada en madera e imitadora de su estado original, y le alarga las piernas para que dicha imagen quede proporcionada, ya que en su estado original tenia las piernas excesivamente cortas. Ese mismo año se adquieren, en orfebrería andaluza de Sevilla, unas nuevas potencias de plata dorada para la procesión, dejando las originales del siglo XVIII para diario.

María Santísima de La Caridad en sus Tristezas: Esta talla fue realizada en los talleres del imaginero cordobés D. Miguel Arjona Navarro, año 1987. Este mismo año fue adquirida por nuestro Consiliario Perpetuo Don Rafael Cerrillo Requena, para que, junto con el Señor de la Humildad y Paciencia, fuese la titular de esta cofradía.
El día 25 de marzo de 1988, festividad de la Encarnación, tuvo lugar el acto de bendición en la Parroquia de San Francisco Solano. Y fue en la Semana Santa del año 1997 cuando procesionó por primera vez por las calles de Montilla.

Miércoles Santo

Silencio

31 de Marzo



Hermandad Salesiana del Santísimo Cristo del Amor

Iglesia Santuario de María Auxiliadora

La Hermandad nace en 1940 en el seno de la Asociación de AA. AA. Salesianos de Montilla, como Vocalía de Fe y Piedad, en el Colegio Salesiano de Montilla, siendo D. Manuel Luque Velasco su primer Hermano Mayor y alma de la Cofradía, aunque no fue hasta marzo de 1941 cuando se dio por "inaugurada" la hermandad, y se realizó la primera estación de penitencia.

En lo referente a nuestra Estación de Penitencia, la Hermandad hace su desfile en completo silencio, sólo roto por el sonido de tambor ronco –de ahí que sea conocida popularmente como "la procesión del silencio"-, mientras públicamente se meditan las estaciones del Vía-Crucis. Los nazarenos visten con túnica y capirote negros, fajín de esparto y guantes blancos, y la mayoría portan faroles con tulipa de color rojo, formándose interminables filas de nazarenos que dan gran vistosidad a la procesión. El escudo es una simple cruz trebolada blanca. Consta de un solo "paso" con la imagen del Titular. Procesionamos el Miércoles Santo, estando establecida la salida a las 23:00 desde la primera Estación de Penitencia. Así, cuando el reloj de la torre de la cercana Parroquia de Santiago Apóstol da la última campanada, la Cruz de Guía se pone en la calle.

La primera imagen del titular fue sustituida en 1944 por la actual, obra de D. Amadeo Ruiz Olmos, imaginero valenciano. Representa a Jesús muerto en la Cruz, supremo acto de Amor. Posteriormente fue restaurada por el imaginero cordobés D. Antonio Bernal. El pasado año 2016 celebramos el 75 aniversario de nuestra primera estación de penitencia y en abril de 2019 se cumplieron 75 años de la primera salida procesional de la imagen actual del Titular.

Destacar el carácter austero como sello de identidad y la labor social y de caridad que realiza.

Jueves Santo

Prendimiento

1 de Abril



Hermandad de Jesús Preso y María Santísima de la Esperanza

Ermita de la Rosa

Parece que esta Cofradía es la heredera de la Hermandad de la Concepción Dolorosa que existió a comienzos del siglo XVII (1615) y que estaba adscrita al antiguo Hospital de San Juan de Dios hoy Ayuntamiento de Montilla. Procesionaba el Miércoles Santo con las Imágenes del actual Jesús de la Oración del Huerto y el Cristo de la Humildad (de la actual Hermandad de la Humildad); con la invasión francesa de Montilla (s. XIX), la desamortización de los bienes de la iglesia y la exclaustración de los Hermanos Hospitalarios de San Juan de Dios hizo que se dispersaran por las distintas iglesias de la ciudad todos los bienes de la Hermandad.

Una de las personas que más auge dio a la Hermandad fue D. Manuel Jiménez León, en su mandato que comenzó en 1926 se rodeó de personas destacadas dentro de la vida de Montilla y aumentó el número de hermanos, también implantó el actual habito, con túnica blanca y capirote morado, de aquí el sobrenombre de "panciblancos" por el color de la túnica para diferenciarlos de los hermanos del Nazareno con túnica morada y denominados "berengenos".

En 1930 se creó un Cuerpo de Romanos propio de la hermandad, compuesto por banda de cornetas, tambores y lanceros, los cuales fueron instruidos para realizar con mayor vistosidad "El Prendimiento" (acto propio de la Hermandad que representa el prendimiento de Jesús), este cuerpo tuvo una preparación militar instruida por D. Antonio Polonio Marqués a la sazón oficial de caballería.

En 1954 se realiza la Imagen del Titular Jesús Preso por Amadeo Ruiz Olmos imaginero valenciano afincado en Córdoba por encargo de Dª Dolores Velasco, Viuda de don Manuel Jiménez león y donó la Imagen a esta Hermandad, dos años después se talla el nuevo paso para el misterio que se completa con Judas, un sayón y un soldado romano (Olot), es realizado en los talleres de los Hermanos Leiva de Montilla.

El otro gran renovador de esta Hermandad fue sin lugar a dudas, D. Juan de la Cruz Jiménez que en sus doce años de mandato (1982-1994) consiguió de nuevo dar un giro a la Hermandad, en principio se eliminó el termino de "Damas Cooperadoras" para pasar a ser Hermanas de pleno derecho las mujeres que se integraban en la Hermandad y las cuotas se igualaron.

Dentro de la Historia como datos curiosos, la Hermandad sólo ha abandonado su templo en dos ocasiones, en los años cincuenta cuando se arregló la puerta de la Rosa y en 1997, 1998 y 1999 por la realización de un aparcamiento subterráneo en la Plaza y la remodelación del Teatro Garnelo. En cuanto se refiere al recorrido esta Cofradía ha cambiado mucho en cuanto al itinerario y a la hora de salida, se ha hecho el mismo recorrido de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno en algunas ocasiones (Saliendo desde la Rosa) y en los últimos años de nuevo se pasó por el paseo de Cervantes, en cuanto al horario de salida se cambiaba teniendo en cuenta el cambio de hora, incluso se recoge en Acta una salida a las 4,30 de la tarde, desde los últimos años la salida es a las 7 en punto de la tarde.

En cuanto a actuaciones de conservación de patrimonio, la más importante ha sido el arreglo de la Ermita de la Rosa, donde esta Hermandad ha sido una de las grandes promotoras de este proyecto, siendo también la asociación que más dinero ha destinado para que nuestra sede se vea tal y como está hoy, dentro de estas acciones la Hermandad ha llevado en solitario el arreglo de las dependencias propias de la Hermandad y la locería de la Ermita con mármol de tonos blanco, beige y rojo.

VIERNES SANTO - MADRUGÁ

MISERICORDIA

2 DE ABRIL



HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA
Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA AMARGURA

PARROQUIA DE SAN SEBASTIÁN

La Hermandad se funda en 1973 en la Parroquia de San Sebastián por un grupo de ilusionados jóvenes feligreses. "La ilusión de aquellos jóvenes que ponían, como ambición la Misericordia y como meta Cristo, y como horizonte el cielo.

El sueno de estos jóvenes, la madrugá, la humildad, la sencillez, la oración con el dulce susurro del silencio, con el arrastrar de los pies que te elevan hasta el infinito, con las ganas de llevarte y no parar, con sólo esas doce velas y, qué más da, no hace falta multitud para alumbrarte, ya lo hace la luna llena que te acaricia la cara; aquí comenzó todo…

Aquellos inicios inciertos, en los que cada año, salir era una aventura, una odisea. No teníamos nunca previsto de dónde. Sobre el terreno se improvisaba; de la casa del niño Rafael, de la cochera de Rafalito Moyano izando a Cristo desde su balcón, de la bodega de Pablo Córdoba, de la cochera de Pepi Moyano…

Ni sabíamos dónde colocaríamos la Cruz en su calvario; sobre un andamiaje, cruzando un tablón del tejado de San Sebastián al de la casa de enfrente… Éramos unos verdaderos Temerarios.

Conseguíamos enseres, de cualquier sitio: Un año, cuando estábamos preparando el Vía Crucis, la Cruz de Guía, que era una simple madera redonda, se partió; y conseguimos una a la carrera de tubería de pvc pintada de negro.

En otra ocasión que pudimos comprar un paso; en la Iglesia de los Jesuitas, hoy Basílica, nos regalaron una peana que estuvo montada en el trono hasta que se construyó el que hoy procesionamos. La peana aún le sirve al Cristo de la Misericordia de entonces, hoy Cristo del Perdón". (1)

"Desde sus orígenes realizan Estación de Penitencia en la madrugada del Jueves al Viernes Santo, y en la actualidad sus Sagrados Titulares son Jesús Expirando en la Cruz "bajo la advocación de Misericordia" (obra del montillano Francisco Solano Salido Jiménez en el año 1989) y la efigie dolorosa de María Santísima de la amargura (obra del sacerdote montillano Cristóbal Gómez Garrido)

Desde su fundación, las especiales características de la Parroquia de San Sebastián obligan a montar el Santísimo Cristo de la Misericordia fuera del templo, por lo que se representa en el Llanete de la Cruz la elevación del Crucificado en el Calvario". (2)

(1) Antonio Maya Ruz, Ex - Hermano Mayor.
(2) Pregón de Semana Santa de 2013

Viernes Santo
Nazareno
2 de Abril



HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO
YMARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES

Iglesia de San Agustín

Fundada en el siglo XVI, comienza su andadura en 1590 y realizando su primera Estación de Penitencia tan sólo un año después en 1591, viéndose su trabajo avalado al ser aprobadas sus Reglas pocos años después en 1598.

Esta Hermandad sigue manteniendo parte de su esencia e idiosincrasia pese al transcurrir de los siglos. Muchos son los enigmas, leyendas y habladurías que han surgido a lo largo de sus más de cuatro siglos de historia, lo que la han hecho aún más grande.

La Hermandad del Nazareno, como popularmente se la conoce procesiona sus cuatro tronos, las mañanas del Viernes Santo. Abre el desfile Nuestro Padre Jesús Rescatado, imagen anónima de principios del siglo XVII y que se venera en la Parroquia de San Francisco Solano. Le sigue Nuestro Padre Jesús Nazareno, imagen ésta, que por su cronología (finales del siglo XVI), hay quien la atribuye a Juan de Mesa "El Mozo". El actual paso de Jesús, perteneció a la cofradía malagueña de Jesús "El Rico". En 2012, la Túnica de Jesús tras un magnífico trabajo de restauración de D. Jesús Rosado Borja vuelve a lucir en su máximo esplendor. Tras Él, el Santísimo Cristo de la Yedra a hombros de sus leones (como popularmente se les llama a sus costaleros). Sin duda, una de las mejores tallas que procesionan en la Semana Santa montillana. Y Cierra el desfile María Santísima de los Dolores, de principios del siglo XX y obra de D. Manuel Garnelo.

Fiel a lo que marca sus primitivas reglas, la Hermandad procesiona hasta el lugar donde se hallaba la antigua ermita de San Blas, lugar donde los Titulares realizan la Bendición de los Campos.

Además de sus cinco Titulares y los hermanos de la Cofradía, uno de sus grandes tesoros y quizás el más desconocido, es la Capilla de Jesús Nazareno. Reabierta al culto en 2009, esta joya arquitectónica es lugar de visita obligada para muchos de los devotos del Señor de Montilla durante todos los viernes del año.

VENERACIÓN A LOS SAGRADOS TITULARES

VÍA CRUCIS, a las 9:00 horas.
HORARIO: de 9:30 horas a 11:30 horas y de 12:15 horas a 15:00 horas.
BENDICIÓN DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES,
a las 12:00 horas, (será a puerta cerrada y retransmitida por los medios de comunicación locales y las redes sociales)

Viernes Santo
Descendimiento
2 de Abril



HERMANDAD DEL SAGRADO DESCENDIMIENTO
DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO, SANTO NOMBRE DE JESÚS,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA ENCARNACIÓN Y SAN JUAN DE ÁVILA

Capilla del Sagrado Descendimiento

La Hermandad del Sagrado Descendimiento se funda el 17 de abril de 1993, en el templo de Ntra. Sra. de la Encarnación, en el seno de la Compañía de Jesús, hoy Basílica Menor de San Juan de Ávila, desde donde ha realizado Estación de Penitencia entre los años 1996 y 2011, año en que se traslada a la Capilla del Sagrado Descendimiento, su actual sede canónica. Las imágenes titulares son el Señor del Sagrado Descendimiento y Mª Stma. de la Encarnación, obras del imaginero cordobés Antonio Bernal Redondo, al igual que las que completan el resto del misterio.

Desde su fundación nuestra Hermandad se ha caracterizado por la solemnidad y exquisita organización de sus cultos y Estación de Penitencia, así como la atención a los más desfavorecidos, destacando la Operación Kilo de cada Viernes Santo, así como la ofrenda de limosna y Víveres de cada Navidad. En al año 2018, en los actos del XXV Aniversario Fundacional, se incorporó la jornada de convivencia y formación "Un juguete una Ilusión" dirigida a los más pequeños de la corporación.

Las Jornadas Cofradieras "Cera y Costal", se enmarcan dentro del ciclo de índole cultural de nuestra Hermandad que se organizan cada cuaresma. Comenzó su andadura allá por el año 1998 con el V Aniversario de la fundación de la Hermandad.

Las mismas se orientan a la divulgación de nuestras tradiciones, entre las cuales se haya como centro neurálgico nuestra Semana Santa. Divulgación de nuestra cultura en sus más amplias manifestaciones, tanto histórica, antropológica, como artística. Analizan, de forma general, la visión existente en Andalucía y España, para trasladarnos a lo propio, a Córdoba y su provincia a Montilla en particular. Entre los ponentes más destacados han estado, D. Julio Marvizón Preney con su Conferencia Sobre la Sábana Santa, el periodista Antonio García Barbeito, el Capataz D. Antonio Santiago. Las más recientes han estado a cargo del profesor D. Antonio Miguel Capdevila Gómez que nos introdujo en el apasionante mundo del "EL SANTO LIGNUM CRUCIS, LA RELIQUIA MÁS VALIOSA DE LA CRISTIANDAD" y de D. Jorge Manuel Rodríguez Almenar, Presidente del CENTRO ESPAÑOL DE SINDONOLOGIA y del EQUIPO DE INVESTIGACIÓN DEL CENTRO ESPAÑOL DE SINDONOLOGIA, con el título: "LA SÁBANA SANTA A LA LUZ DE LA CIENCIA».

La parte musical de estas jornadas también han contado con bandas de contrastado prestigio como son: Cigarreras, Maestro Tejera, Carmen y Oliva de Salteras.

La Hermandad cuenta con un prestigioso Grupo de Teatro, que aglutina a pequeños y mayores entorno al mundo de la representación, y que no faltan cada Navidad a su cita en el Teatro Garnelo. También cuenta con un grupo GPS en nuestra Diócesis, preparatorio para el Sínodo de los Jóvenes.

VIERNES SANTO

SANTO ENTIERO

2 DE ABRIL



PONTIFICIA HERMANDAD DEL SANTO ENTIERRO, SOLEDAD Y ANGUSTIAS DE LA MADRE DE DIOS

IGLESIA DE SAN AGUSTÍN

PATENTE PONTIFICIA

Por escritura notarial, sabemos que la cofradía montillana de Nuestra Señora de la Soledad adquirió patente pontificia mediante bula de indulgencia a que alude, lo que en aquellos tiempos representaba especialísima carta de naturaleza:

¨In Dei nómine, amén. A todos cuantos este público instrumento de poder vieren e oyeren sea notorio y manifiesto como la villa de Montilla, diócesis de Córdoba, veinte días del mes de enero, año de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo de 1589 años, en presencia de mí, Juan Díaz de Morales, notario e de los testigos infraescritos, el Hermano Mayor y cofrades de la cofradía y hermandad de la Soledad y Angustias de la Madre de Dios, que se sirve y está fundada en el monasterio de Santo Agustín de dicha villa, conviene saber a (...) y parezcan ante los priostes canónigos custodios oficiales terceros de la archiconfraternidad de la dicha cofradía de S. Juan de Letrán de la ciudad de Roma que para dicho poder y facultad tengan expedir y suplicar que agreguen y unan la dicha cofradía de la Soledad y Angustias de Nuestra Señora de dicho convento de Santo Agustín a la dicha confraternidad de la cofradía de S. Juan de Letrán y comunicarles las gracias e indulgencias concedidas por los Sumos Pontífices (...)

Texto tomado del libro ¨Anales y Recuerdos¨ de D. Enrique Garramiola Prieto

DOMINGO RESURRECCIÓN

RESURRECCIÓN

4 DE ABRIL



HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO RESUCITADO Y NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ

PARROQUIA DE SANTIAGO APÓSTOL

La hermandad fue fundada en 1947 por un grupo de feligreses de la Parroquia de Santiago Apóstol, siendo su primer hermano mayor, d. Rafael Raigón Aguilar, quien encargó la imagen a los talleres Bellido de Valencia. Refleja una media sonrisa, además de paz y tranquilidad en su rostro. De una altura cercana a los dos metros, luce unas potencias en metal repujado con baño de oro, realizadas en el año 2000 por el platero sevillano Manuel de los Ríos.

La actual imagen de nuestra Señora de la Paz, es obra del imaginero cordobés Antonio Bernal Redondo, siendo bendecida el 24 de enero de 1999, Festividad de Nuestra señora de la Paz. De estilo barroco, sustituyendo a la antigua imagen que había procesionado con la hermandad desde 1982. La sagrada imagen luce en la salida procesional saya bordada en tisú de plata, obra del bordador cordobés Antonio Villar, y corona en metal repujado y dorado, realizado por el platero Alfonso Luque.

Del mismo modo, se realizó el misterio de las Tres María, obra de Antonio Bernal, entre los años 2002 al 2006. Dicho misterio está formado por Santa María Magdalena, Santa María Cleofás y Santa María Salomé.

La Estación de gloria de la cofradía cuenta con momentos emotivos y singulares, que confiere a la Hermandad un singular recorrido por las calles de la localidad. El encuentro de Las Santas Mujeres con el Santísimo Cristo Resucitado, marca el inicio de nuestra estación de penitencia, carácter singular de la provincia de Córdoba. Y a la llegada de nuestra Señora de la Paz a Santiago, llega el momento culmen con la suelta de palomas, como símbolo de Paz y Esperanza

Toque Glorioso de las Campanas de Santiago Apóstol, a las 10:30 horas.

VENERACIÓN DE LOS SAGRADOS TITULARES

de 10:30 horas a 14:00 horas

SOLEMNE MISA DE LA PASCUA DE LA RESURRECCIÓN Y ACTO PENITENCIAL

a las 12:00 horas


¡Promoción limitada!
Infórmate sin compromiso
Financiación hasta en 24 meses sin intereses
Ortodoncia invisible
Invisalign®
3.500 €
TODO incluido durante 5 años
invisalign
Clínica Dental
Gallardo
C/ Corredera, 80 Tlfno.: 957 656 193
montilla@gallardoclinicadental.es


ÓPTICA AGRAZ


ecobebé 5D Montilla-Córdoba
imagen prenatal / estudio de fotografía
Newborn
recien nacido
Premamá
embarazo
Telf: 693 262 403 C/ Perú,12


HACEMOS TU VIDA MÁS
FÁCIL PARA QUE DISFRUTES
DE LAS TRADICIONES
MILAR MONTILLA
Avda. Andalucía, nº 22
Teléfono 957 654 260
www.milar.es Síguenos en Milar Montilla
MILAR

intNOVA

#FIBRA #FIJO #MÓVIL #TELEVISIÓN

no esperes más **TODO !**

53 €/MES

18 MESES PERMANENCIA

MÓVIL
3 LÍNEAS

LLAMADAS ILIMITADAS
DATOS 60 GB
(A COMPARTIR)

FIJO

TARIFA PLANA
100 MIN. A MÓVILES

INTERNET

FIBRA ÓPTICA 300 MEGAS

TELEVISIÓN

+ 200 CANALES
CON MONTILLA TV HD

www.montillatelevision.com

C/ PUERTA DE AGUILAR 65 - TLFNO. 957 65 12 30